



Contes
traditionnels
du Périgord

Présentés par
Emilie San Blas

Les contes

La bergère et le lèbèrou

Bigousette, est une jeune bergère qui rencontre un lèbèrou ! Savez-vous ce qu'est un lèbèrou ? C'est une créature mi-homme, mi-animal,

il court vite et il doit sauter à travers sept clochers avant le lever du soleil, sinon il restera pour toujours, nuit et jour, une pauvre créature à toujours galoper à travers champs.

Bigousette affrontera la nuit pour l'aider et bien plus encore.

L'ogre et le charbonnier

L'anniversaire du seigneur-ogre a sonné !

Et le jour de ses soixante ans, il galope, il a faim, il file droit vers la maison du charbonnier! Vite comment va-t-il protéger ses enfants? Oh oui! Il a trouvé une idée, aussi alléchante qu'un ragoût d'agneau.

Ça y est, le seigneur est déjà à sa porte ! TOC ! TOC ! TOC!

le pauvre charbonnier , glacé de peur, entend ses gargouillis.

La quuze du Diable

Le Diable enlève la fille du paysan Malrigou! Juliette, sa fille unique!

Elle frissonne, elle tremble, elle deviendra sa fiancée.

Avant de partir, elle envoie à son triste père, un seul de ses cheveux pour consoler son chagrin.

Le Diable tout fier de lui, n'aperçoit pas, Abel et Ricou deux jumeaux prêts à en découper.



Fiche technique

Tarif : 300 euros (hors déplacement)


Public : à partir de 6 ans

Durée : 30 à 40 minutes

Jaige : 30 à 60 personnes

Temps de préparation : 1h30

Surface plateau nécessaire : 6m²



Je m'appelle Emilie San Blas, conteuse et comédienne :

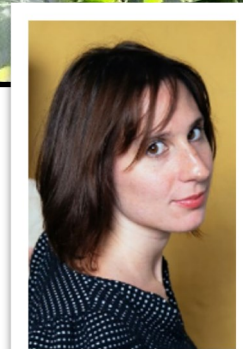
J'ai réalisé un **parcours de théâtre à Paris** (l'école Artefact) ensuite, avec la **compagnie la P'tite Rumeur**, j'ai joué à deux reprises au **Festival d'Avignon** lors de ces deux dernières années.

Nous avons joué la pièce de **Matei Visniec**, salué par l'auteur, « **l'histoire du communisme racontée aux malades mentaux** ».

J'ai travaillé de nombreuses années dans les écoles maternelles et primaires en tant qu'animatrice à Paris. J'ai mis en place **des ateliers autour du livre et du conte** ainsi que sur d'autres thèmes (Sciences et Vie).

J'ai conté des histoires dans les écoles et je me suis formée à plusieurs reprises à « **L'art du Conte** » avec des conteurs fameux comme **Dam'Enora** et **Nicolas Mezzalana** ancien directeur du **Centre de l'Imaginaire Arthurien** en **Brocéliande**, puis avec l'association **Amstramgram** à Paris.

Contact :



Emilie San Blas
emiliesanblas@gmail.com

tel : 06 31 44 16 05

Site web :
www.emiliesanblas.com

À bientôt !

